

## L'objet frontière stabilise une vision commune

LES TYPOLOGIES D'OBJET FRONTIÈRE	CARACTÉRISTIQUES
LE RÉPERTOIRE	Organise, classe et standardise un ensemble d'éléments hétérogènes.
L'IDÉAL-TYPE	Délaisse les spécifiques locales ou singulières comme la notion d'espèce.
L'ENVELOPPE	Représente un ensemble de délimitations conventionnelles partagé par plusieurs éléments, mais avec des représentations différentes. (ex : les frontières conventionnelles d'une région).
LE FORMAT STANDARD	Facilite la communication et le rapprochement de contenus divers

Fig. 17 : Les typologies d'objet frontière et leurs caractéristiques

## L'objet frontière aux dimensions multiples

LES DIMENSIONS DE L'OBJET FRONTIÈRE	CARACTÉRISTIQUES
LA MODULARITÉ	Différentes parties de l'objet peuvent servir de base de dialogue entre acteurs et être utilisés indépendants.
LA POLYVALENCE	Lui permet d'être utilisé dans plusieurs activités ou contextes
LA STANDARDISATION	Permet à l'information d'être directement interprétable en la standardisant.
L'ABSTRACTION	Est une caractéristique intrinsèque qui facilite le dialogue entre mondes hétérogènes. Par exemple, une carte d'un terrain possède un niveau d'abstraction en ne représentant pas l'ensemble des éléments.

Fig. 18 : Les dimensions de l'objet frontière selon Etienne Wenger